

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Пильнинский детский сад №3 «Буратино»

Сообщение на педагогическом совете по обобщению
педагогического опыта

на тему «Развитие речи детей дошкольного возраста посредством
театрализованной деятельности»

Подготовила
воспитатель первой категории
Чарыгина Е.А.

Пильна,
2020 год

Слайд 1 Тема моей работы : «Развитие речи детей дошкольного возраста посредством театрализованной деятельности»

Речь – чудесный дар природы, не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить, а взрослые должны приложить немалые усилия, чтобы речь у ребенка развивалась правильно и своевременно. Потому как всякая задержка, любое нарушение в ходе развития речи ребенка отрицательно отражается на его деятельности и поведении, а значит и на формировании личности в целом.

Слайд 2 . Актуальность

В последние годы, отмечается увеличение количества детей, имеющих нарушения речи. А ясная и правильная речь — это залог продуктивного общения, уверенности, успешности. . Активизировать речевое развитие поможет вовлечение детей в игровую деятельность. И именно театрализованная игра помогает создать такие ситуации, в которых даже самые необщительные и скованные дети вступают в речевое общение и раскрываются

Слайд 3

Вначале была проведена **работа с родителями**, которая включала в себя консультации на тему «Зачем ребенку кукольный театр? », «Учим детей общаться», папки – передвижки «Мы играем в театр» «Я в детском саду». Родителям было предложено поучаствовать в изготовлении перчаточных кукол для театрализованной деятельности. Так же родители оказывали помощь в организации театральных постановок на праздниках и утренниках . В группе была организована **развивающая предметно – пространственная** среда: уголок музыкально – театрализованной деятельности, уголок ряжения, были изготовлены ширмы – напольная и настольная. Для закрепления знаний о театре был создан лэпбук «Театр».

Слайд 4 Работа по развитию речи посредством театрализованно-игровой деятельности **в младшем возрасте** проводилась в естественных для детей условиях, во время повседневной игровой деятельности. Работа проводилась поэтапно :

- 1 этап – формирование умения слушать образную речь
- 2 этап – разыгрывание сценок по стихотворениям
- 3 этап – инсценирование потешек
- 4 этап – драматизация сказок «Курочка Ряба» «Репка» «Колобок»

Слайд 5 Был разработан перспективный план образовательной деятельности, который включает в себя театральные игры, упражнения, а так же

инсценировки и театрализованные представления. С детьми была проведена образовательная деятельность с использованием театрализации «Волшебные клубочки» « Поможем колобку».

Слайд 6

В старшем дошкольном возрасте целенаправленно использовали приемы активизации и совершенствования речевой деятельности:

- разыгрывание маленьких стихов, потешек, дразнилок, что упражняет в произнесении трудных звуков, совершенствует связную диалогическую речь, помогает осваивать разные интонации – просьбы, вопроса, удивления, суждений и др.
- упражнения в передаче эмоционального состояния литературных героев;
- загадывание детям загадок о литературных героях.

Слайд 7

- воспроизведение детьми диалогов персонажей;
- рассказывание отдельных эпизодов сказки и передача интонацией особенностей создаваемого образа(сказка «Три медведя»);
- упражнения на изменение силы голоса: «Ау, ау, Снегурушка» – зовут дети девочку все громче, все дальше уходит она от подружек (сказка «Снегурушка и лиса»);
- пересказ сказки по ролям;
- проигрывание слов всех персонажей одним ребенком;

Все эти методы и приемы я использовала при разработке организованной образовательной деятельности с использованием театрализации «Расскажем сказку коту ученому», где дети инсценировали сказку «Заюшкина избушка».

Результаты

В результате совместных усилий педагога и родителей произошли заметные изменения в детской речи, .

Дошкольники легко стали пересказывать сказки, рассказы, выразительно читают стихи, в повседневной жизни включают в свою речь традиционные сказочные выражения, пословицы и поговорки, знают много загадок, проявляют интерес к выполнению творческих заданий по изменению сюжета и образа художественного произведения.

В целом по результатам практической работы, сделали обобщающий вывод о том, что позитивная динамика показателей развития речи у дошкольников имеет тенденцию к увеличению, при использовании в воспитательно-педагогическом процессе приемов и методов театрализованной деятельности.